

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الإشراف والتقويم العلمي

بسم الله الرحمن الرحيم



## استمارة انجاز الخطة التدريسية للمادة

الاسم	حسام سعدي عبد الرزاق العاني
البريد الالكتروني	hssmalani@uoanbar.edu.iq
اسم المادة	النقد الأدبي الحديث ١
مقرر الفصل (الاول/الثاني)	الاول
اهداف المادة	تدريب الطالب على فهم المصطلحات والنظريات النقدية الحديثة . ملحوظة الاختلاف في الرؤيا حول ماهية الأدب ووظيفته . التعریف بكیفیة القراءة الفاحصة للأدب . معرفة الصلة بين النقد الأدبي في الغرب والنقد الأدبي الحديث عند العرب .
تفاصيل الاساسية للمادة	المصطلحات النقدية، الاسلوب النظريات الأدبية، المذاهب الأدبية، الكلاسيكية ، الرومانسية ، الواقعية الرمزية ، السريالية، المذاهب الأدبية في الأدب العربي، نظرية النقد، شروط الناقد الأدبي نظرية الأنواع الأدبية ، الشعر الغنائي ، الشعر الملحمي ، الشعر التمثيلي ، الشعر التعليمي
الكتب المنهجية	في النقد الأدبي الحديث منطلقات وتطبيقات / فائق مصطفى ، عبد الرضا علي
المصادر الخارجية	النقد الأدبي الحديث ، محمد غنيمي هلال
تقديرات الفصل	الامتحان النهائي ٦٠
الفصل الدراسي	الامتحانات اليومية .
المختبر	.
المشروع	.
الامتحان	نهائي
معلومات اضافية	





## Syllabus Implementation Plan

Tutor's Name	Hossam Saadi Abdel Razzaq Al-Ani										
E-mail	<a href="mailto:hssmalani@uoanbar.edu.iq">hssmalani@uoanbar.edu.iq</a>										
Course Title	<b>Modern literary criticism</b>										
Semester (First/Second)	the first										
Course Objective	.Training the student to understand modern monetary terminology and theories .Note the difference in vision about the nature of literature and its function .Introducing how to read literature closely Knowing the connection between literary criticism in the West and modern literary criticism among the Arabs										
Course Description	Critical terminology, style, literary theories, literary doctrines, classicism, romanticism, realism Symbolism, surrealism, literary doctrines in Arabic literature, criticism theory, conditions for the literary critic Theory of literary genres, lyric poetry, epic poetry, representational poetry, didactic poetry										
Textbook	In modern literary criticism, starting points and applications / Faiq Mustafa, Abdul Reda Ali										
Secondary References	Modern Literary Criticism, Muhammad Ghoneimi Hilal										
Course Assessments	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Term Tests</th> <th>Laboratory</th> <th>Quizzes</th> <th>Project</th> <th>Final Exam</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٤٠</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>٦٠</td> </tr> </tbody> </table>	Term Tests	Laboratory	Quizzes	Project	Final Exam	٤٠				٦٠
Term Tests	Laboratory	Quizzes	Project	Final Exam							
٤٠				٦٠							
General Notes											



اسم الجامعة: الأنبار  
 اسم الكلية: التربية / القائم  
 اسم القسم: اللغة العربية  
 اسم المحاضر الثلاثي: حسام سعدي عبد الرزاق  
 اللقب العلمي: استاذ مساعد  
 المؤهل العلمي: دكتوراه



جمهورية العراق  
 وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي

### استمارة الخطة التدريسية للمادة

#### المرحلة الرابعة الفصل الدراسي الأول / النقد الأدبي الحديث

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملحوظات
١	٢٠٢٣/٩/١٧	المصطلحات النقدية		
٢	٢٠٢٣/٩/٢٤	الاسلوب		
٣	٢٠٢٣/١٠/١	الاسلوب		
٤	٢٠٢٣/١٠/٨	النظريات الأدبية		
٥	٢٠٢٣/١٠/١٥	المذاهب الأدبية		
٦	٢٠٢٣/١٠/٢٢	الكلاسية		
٧	٢٠٢٣/١٠/٢٩	الرومانسية ، الواقعية		
٨	٢٠٢٣/١١/٥	الرمزية ، السريالية		
٩	٢٠٢٣/١١/١٢	المذاهب الأدبية في الأدب العربي		
١٠	٢٠٢٣/١١/١٩	نظرية النقد		
١١	٢٠٢٣/١١/٢٦	نظرية النقد		
١٢	٢٠٢٣/١٢/٣	شروط الناقد الأدبي		
١٣	٢٠٢٣/١٢/١٠	نظرية الأنواع الأدبية		
١٤	٢٠٢٣/١٢/١٧	الشعر الغنائي، الشعر الملحمي		
١٥	٢٠٢٣/١٢/٢٤	الشعر التمثيلي، الشعر التعليمي		



توقيع العميد:

الأستاذ الدكتور  
خضير جاسم حسن

توقيع رئيس القسم:

الاستاذ مساعد الدكتور  
حسام سعدي عبد الرزاق العاني

توقيع الأستاذ:



### Syllabus Implementation Plan

First semester				
Week	History	Theoretical Material	Practical Material	Notes
1	2023/9/17	Critical terminology		
2	2023/9/24	Style		
3	2023/10/1	Style		
4	2023/10/8	Literary theories		
5	2023/10/15	Literary doctrines		
6	2023/10/22	Classicism		
7	2023/10/29	Romanticism, realism		
8	2023/11/5	Symbolism, surrealism		
9	2023/11/12	Literary doctrines in Arabic literature		
10	2023/11/19	Theory of criticism		
11	2023/11/26	Theory of criticism		
12	2023/12/3	Terms of the literary critic		
13	2023/12/10	Theory of literary genres		
14	2023/12/17	Lyric poetry, epic poetry		
15	2023/12/24	Poetry Representative, didactic poetry		



Dean signature

الأستاذ الدكتور  
خالد سعيد محمد

Head of the department signature

الأستاذ المساعد الدكتور  
حسام سعدي عبد الرزاق العاني

Instructor signature